

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Гуманитарно-педагогический институт (г. Ош, Киргизия)
Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко (НЛР)



СОВРЕМЕННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ: ПРОБЛЕМЫ, МОДЕЛИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

VI Международная научно-практическая конференция

Сборник научных статей

Екатеринбург 2018

*Коллектив авторов.
Институт ГПИ
Информация М.*



УДК 005:37
ББК Ч404к94
С56

Рекомендовано Ученым советом федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
в качестве *научного* издания (Решение № 34 от 27.04.2018)

Редакционно-издательский совет:

А.А. Симонова, д-р пед. наук, профессор (Екатеринбург, Россия)
С.Л. Фоменко, д-р пед. наук, профессор (Екатеринбург, Россия)
Н.Е. Попова, канд. пед. наук, доцент (Екатеринбург, Россия)

С56 Современный менеджмент: проблемы, модели, перспективы [Электронный ресурс] :
сб. науч. ст. / Урал. гос. пед. ун-т ; под науч. ред. А. А. Симоновой, С. Л. Фоменко ; общ. ред.
Н. Е. Поповой. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-
ROM).

ISBN 978-5-7186-1019-2

В сборнике научных статей представлены пленарные и секционные доклады VI
Международной научно-практической конференции «Современный менеджмент: проблемы,
модели, перспективы»

Для научной и педагогической общественности, руководителей и специалистов
организаций, аспирантов и докторантов по педагогическим, психологическим, философско-
социологическим, правовым и экономическим наукам.

УДК 005:37
ББК Ч404к94

ISBN 978-5-7186-1019-2

© ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ.....	7
Антипова Е.П., Журавлева Е.С. Структурно-компонентная модель организации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации.....	7
Белоконь О.В. Мониторинг управленческой деятельности руководителя образовательной организации.....	11
Бочков П.В., Подсекаев А.А. Современные модели управления в системе общего образования.....	14
Воробьёва М.А. Проблемы информационного обеспечения деятельности муниципальной образовательной организации.....	17
Зинченко В.В. Инструментализм как фактор общественного устойчивого развития в моделях педагогики и философии прагматизма и неопрагматическая модель менеджмента образования.....	22
Зулуев Б.Б. Медресе молдо кыргыз и истоки педагогической деятельности Нурмолдо.....	29
Ибрагимов А.А. Дорожная карта повышения квалификации как технология проектирования индивидуальной образовательной траектории педагога.....	32
Ковалевич М.С. Управление развитием карьеры абитуриентов и студентов в условиях вузовского центра профориентации и развития профкарьеры.....	34
Кошуева К.Б. Значение применения нравственно-психологического метода А. М. Страунинга в воспитании дошкольников.....	39
Минбаева К.Б. Этнопедагогические основы творчества Б. Асаналиева в формировании нравственного воспитания детей.....	43
Мондошов Ш.Н. Социально-педагогическое положение воспитания молодого поколения Кыргызстана.....	47
Мусаканова М.М. Значение нравственно-патриотических мотивов в воспитании младших школьников.....	50
Нурунбетов Б.А. История формирования и развития учебных заведений Кыргызстана.....	53
Перевалова Е.О. Особенности самоорганизации личного здоровья будущих менеджеров образовательных учреждений.....	57
Прошкина С.Ф. Саморегуляция как инструмент достижения психологического здоровья педагога (теоретический аспект).....	60
Рахматуллаева М.Д., Мусаканова М.М. Формирование у школьников экологической культуры в процессе научно-педагогического исследования.....	63
Сатыбалдиев М.М. Учитель – ключевая фигура в учебно-воспитательном процессе.....	68
Фоменко С.Л. Педагогический мониторинг в управлении образовательной организацией.....	72
Хасанова К., Мусинов С., Отакулов С. Основные показатели оценки деятельности преподавателя вуза при модульном обучении.....	76
Шадиев Н.Ш., Сулайманова Д.Н. Управление и руководство системой подготовки студентов к профессиональной ориентации учащихся.....	80
Шарипова Р.З. Изучение Октябрьской революции как социальнокультурного модернизационного влияния на традиционное кыргызское общество.....	83
2. ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ПРОБЛЕМЫ, ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ.....	86
Бабаев Д.Б., Ажыкулова Н. Проблемно-программированное обучение физике в средней школе.....	86

МЕДРЕСЕ МОЛДО КЫРГЫЗ И ИСТОКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НУРМОЛДО

*Зулуюв Бекмурза Бекболотович,
кандидат педагогических наук, профессор,
ректор Ошского гуманитарно-педагогического института
E-mail: zuluev@mail.ru*

АННОТАЦИЯ. В статье повествуется о строительстве и образовательной деятельности медресе МолдоКыргыз в Намангане, а также об одном из его выпускников Нурмолдо акыне и его месте в национальной педагогике.

Ключевые слова: медресе, мусульманские учебные заведения, мударис, учителя, газель, восточные стихи, афсун, колдовство, волшебство, этнопедагогика.

MEDRESE MOLDO KYRGYZ AND ORIGINS OF PEDAGOGICAL ACTIVITY NURMOLDO

*Zuluev Bekmurza Bekbolotovich,
candidate of pedagogical sciences, professor,
rector of the Osh humanitarian-pedagogical institute*

ABSTRACT. In article is narrated about construction and educational activity the religious school Moldokyrghyz in Namangan, as well as about one of his(its) graduate Nurmoldo singer and his(its) place in national education.

Keywords: madrasah, Muslim educational institutions, mudaris, teachers, gazelle, oriental verses, afsun, witchcraft, magic, ethnopedagogy.

В медресе города Наманган по современному территориальному распределению приезжали учиться не только кыргызы, но и узбеки, таджики, кипчаки. Среди таких учебных заведений известно медресе Азизходжизшена, построенный рядом с могилой Ходжи. Он был возведен во 2 половине 18 века местными мастерами. В медресе было 24 комнат, 1 класс для обучения, склад и мечеть. В нем часто проводились чтения газелей, известно, что в таких мероприятиях читал свои газели друг Надима Намангани поэт просветитель Мухаммад Амин ходжа Мукумий (1850-1903) из Коканда [1, с. 738-739]. А в Ферганской долине одним из крупнейших учебных заведений было медресе Молдо Кыргыз в Намангане. Как говорит сам он за себя название, строительство и право владения им, принадлежало Молдо Кыргыз Уста. В отдельных источниках упоминается, что он родился в Намангане 1846г., в других – родиной является один из дальних горных аилов. С детства он получил религиозное образование, изучал математику, географию, естественные науки и считался одним из лучших архитекторов своего времени. Построенный им в Намангане мечеть Атауллахан торо (люди называли его Отавалихон торо) в Центральной Азии был вторым по величине после мавзолея Ахмед Йассивия (кыргызы называли Кулкожо Акмат) в Туркистане. Кроме мечети Атауллахан торо Молдо Кыргыз Уста построил в Намангане медресе Молдо Кыргыз, медресе Кайыпназар в Торо-Коргоне, мавзолей Лутфуллы Мавлана в Чусе, мечеть Атакову в Андижане. А если говорить современным языком он был меценатом. Созданные его руками мечети, медресе, бани, мавзолеи сохранились в Ферганской долине до наших дней. Молдо Кыргыз Уста (узбеки называли его Мулло Кыргыз) пользовался всеобщим уважением среди народов Ферганской долины. Под его руководством было возведено много сооружений. В Наманганском медресе было построено двухэтажное здание для проживания учителей и учеников, а с двух сторон основных ворот располагались крупные здания с куполами, классы находились симметрично фасаду. Возвышался минарет для созыва на молитву, который был виден издали. Мол-

до Кыргыз побывал во многих местах Центральной Азии и, наконец, в 1907 году обосновался в Намангане. Он был его самым любимым городом, поэтому решил подарить ему медресе в качестве подарка, в котором использовал весь свой приобретенный опыт. Договорившись с местными представителями царской России, выбирает видное место для строительства будущего медресе. Но небольшая часть участка оказалась на земле Дадабай-Хаммамчи (банщик), который наотрез отказался продавать участок, хотя был образованным человеком и понимал значение медресе для города. Не разрешив земельную проблему, Молдо Кыргыз оставил Наманган и ушел в горы, в кыргызские селенья. Но мысль о строительстве медресе не дает ему покоя и через два года он вновь возвращается. Молдо Кыргыз снова вступает в переговоры с Дадабаем-Хаммамчи, и опять получает отказ. Наконец, Молдо Кыргыз нашел решение проблемы: дочь банщика четырнадцатилетняя Равзахон развелась с мужем и к тому времени находилась в доме отца. Молдо Кыргыз отправляет к нему домой сватов. Дадабай-Хаммамчи отдает замуж свою дочь, а вскоре и участок земли. Началось строительство медресе, которое продолжалось с 1910 по 1912 г.г. Стены заведения были возведены из так называемых «николаевских кирпичей». В народе ходит предание, что однажды подмастерье никак не мог разложить кирпичи, тогда обедавший внизу Молдо Кыргыз одним метким броском правильно расклат кирпичи.

В письменных источниках упоминается: «Здание было построено на денежные средства сына Молдо Кыргыза Машрабая. Общая площадь его составило 600м² и в нем насчитывалось 43 комнат, 3 больших купола. При строительстве использовались кирпичи из кирпичных заводов Ташбалта бая и Мирзадада бая. Учились в основном дети богатых людей».

Медресе в советское время пережило очень многое, был в свое время логовом для басмачей и подвергался жестокому обстрелу. С началом антирелигиозной пропаганды были разрушены медресе Саида Кулбека, мечеть Атауллахан торо и очередь доходит до медресе Молдо Кыргыза. Подходит некто в кепке-сталинке и говорит: «Подписан декрет В. И. Ленина от 5 мая 1918 года, который содержит постановление о сохранении ценных архитектурных объектов. Нарушители будут наказаны», – и ушел. Это было в 1937 году, во время сталинских репрессий. Медресе Молдо Кыргыза сохранилось как ценное архитектурное наследие. А в 2011 году здание было реконструировано и теперь зарегистрировано в ЮНЕСКО как одно из исторически ценных наследий мира.

Одним из лучших выпускников медресе Молдо Кыргыза был знаменитый философ, поэт Наркул уулу Нурмолдо. Он родился 1838 году в селе Кош-Терек Ала-Букинского района, умер в 1920.

Наркул уулу Нурмолдо в 9 лет научился грамоте у сельского молдо, а в 11 – поступил сначала в подготовительную группу медресе Молдо Кыргыза, затем, окончив полный курс обучения, стал там же работать учителем. По достоверным источникам Молдо Кыргыз учился в Кашгаре, Урумчи, Казани, Кашмире, Мекке, Медине. Например, в Кашмире он проучился 5 лет, освоил афсун (волшебство, управление природными явлениями). Изучил не только арабский, персидский, местный чагатайский письменный языки, но и владел письменной речью этих языков. В свое время акыны-импровизаторы Токтогул Сатылганов, Женижок Ото уулу, акын – письменник Арстанбек высоко оценили Наркул уулу Нурмолдо и посвятили ему стихи. В своих произведениях Токтогул Сатылганов воспевал его как высокообразованного просветителя:

«Коздорундо огу бар,
Колдорунда чогу бар.
Устатыбыз Нурмолдо,
Уламада чогу бар» [1].

Не менее известный поэт Женижок о нём писал:

«Пайгамбар моорун корсоткон,
Карматып калем он колго.
Илимий жолго жетелеп,
Тай-тайлаткан Нурмолдо» [1].

В словах певца Арстанбека он охарактеризован как истинно верующий человек:

«Адигине Нурмолдо,
Аят созу бир жорго.
Молдолугу бар экен,
Сымбаты ашкан жан экен.
Шарияттан шар экен,
Соз октомун кетирбес.
Сулогону курч экен,
Пайгамбарлар тарыхын.
Балкып ырдап турганда,
Кол жетпеген мулк экен».

Вышеназванные поэты восхваляли его энциклопедические знания и глубокое знание Корана. Все эти знания Наркул уулу Нурмолдо почерпнул в медресе МолдоКыргыз. Опираясь на отзывы поэтов, можно сделать выводы, что он был влиятельным педагогом-учителем своей эпохи. В свое время его уроки получили Токтогул Сатылганов, Женижок Ото уулу, которые прославляют его как прекрасного учителя, давший им глубокие знания.

Нурмолдо открыл небольшие медресе, школы, мечети в селах Кош-Терек (родной айыл Нурмолдо), Кара – Суу (айыл Женижока), Кара – Жыгач, Саргата, Жаны – Базар, Орто-Кой, Суусамыр, Уч-Терек, Ак-Суу, Тегене, где учил детей грамоте. Обучение проводил на кыргызском и арабском языках.

Для письма использовал прибитую к стене доску и угольки сосны. Средствами для воспитания и образования служили народные и авторские стихи, дастаны (поэмы), кошоки (плачевные песни), сказки, санжыра (родословная кыргызов), загадки, скороговорки, пословицы-поговорки, восточная литература, хадисы. Учебными предметами выступали арабский язык, исламият, история, алгебра (учение ал-Хоразмий), география, агрономия, сельское хозяйство, заучивание Корана, чтение и разъяснение Корана, применял при этом основной дидактический принцип – тесная взаимосвязь теории и практики, заучивание наизусть. В своих школах использовал следующие технологии обучения: заучивание поучений эхо-чтением, чтение вслух и запись текстов, перевод и пересказ содержания текстов на кыргызский язык, обучение сложению, вычитанию, умножению и делению.

Как и многие просветители Кыргызстана Нурмолдо в своих поучениях учит своих учеников быть милосердными, честными, справедливыми, щедрыми, призывает их беречь свою родину. Стихи Наркул уулу Нурмолдо были опубликованы по инициативе собирателя фольклора Калмурата Рыскулова.

Список литературы

1. Тожирахмедов, М. Х. Исторические памятники города Наманган [Текст] / М. Х. Тожирахмедов. – Наманган, 2014. – С. 739.
2. Нурмолдо. Современник [Текст] : песни. – Ала-Бука, 1995; Нурмолдо. Молдо Песни в кыргызской медресе [Текст] / Ала-Бука. – 1997; Нурмолдо [Текст] : избранные произведения. Т. 1 – 2003.
3. Выдающиеся певцы. Женижок. Песни, устное творчество [Текст] / А. Акматалиев, А. Жусупбеков, М. Мукасов. – 1999. – Т. 2. – С. 320. – Серия «Акындр».

Копия акылы
Окуучу кызы. Камчыев
Инжиралбаев М.

